



WIR HABEN EINEN
PATRIARKATER

LA LIBERTÀ
CONQUISTA,
SCIOPERO
FEMMINISTA

DINI MUETER
SCHACHT NÜM
GRATIS

Fières, vénè
PAS prêt
se taire!

GIRLS

WANNA JUST HAVE
FUN-FUNDAMENTAL
HUMAN RIGHTS

FÉMINISTES
ANTICAPITALISTES



NON UNA DI MENO

VIVA LA VULVA

SOLIDARITÉ AVEC LES FEMMES* DU MONDE ENTIER
SOLIDARITÉ AVEC LES FEMMES* SANS PAPIERS

FIGHT LIKE A GIRL*

SMASH PATRIARCHY

LE PRIVÉ EST POLITIQUE

STOP SEXI...

Mon corps mon choix

10 18 OGNI GIORNO





ON VEUT UN AVENIR

NO NATURE NO FUTURE

SYSTEM CHANGE NOT CLIMATE CH

PLANET OVER PROFIT

THERE IS NO PLANET B

WIR SIND HIER
WIR SIND LAUT
WEIL MAN UNS
DIE ZUKUNFT
KLAUT

MEGA
phon





POLICE
RASSISMUS
TOTET

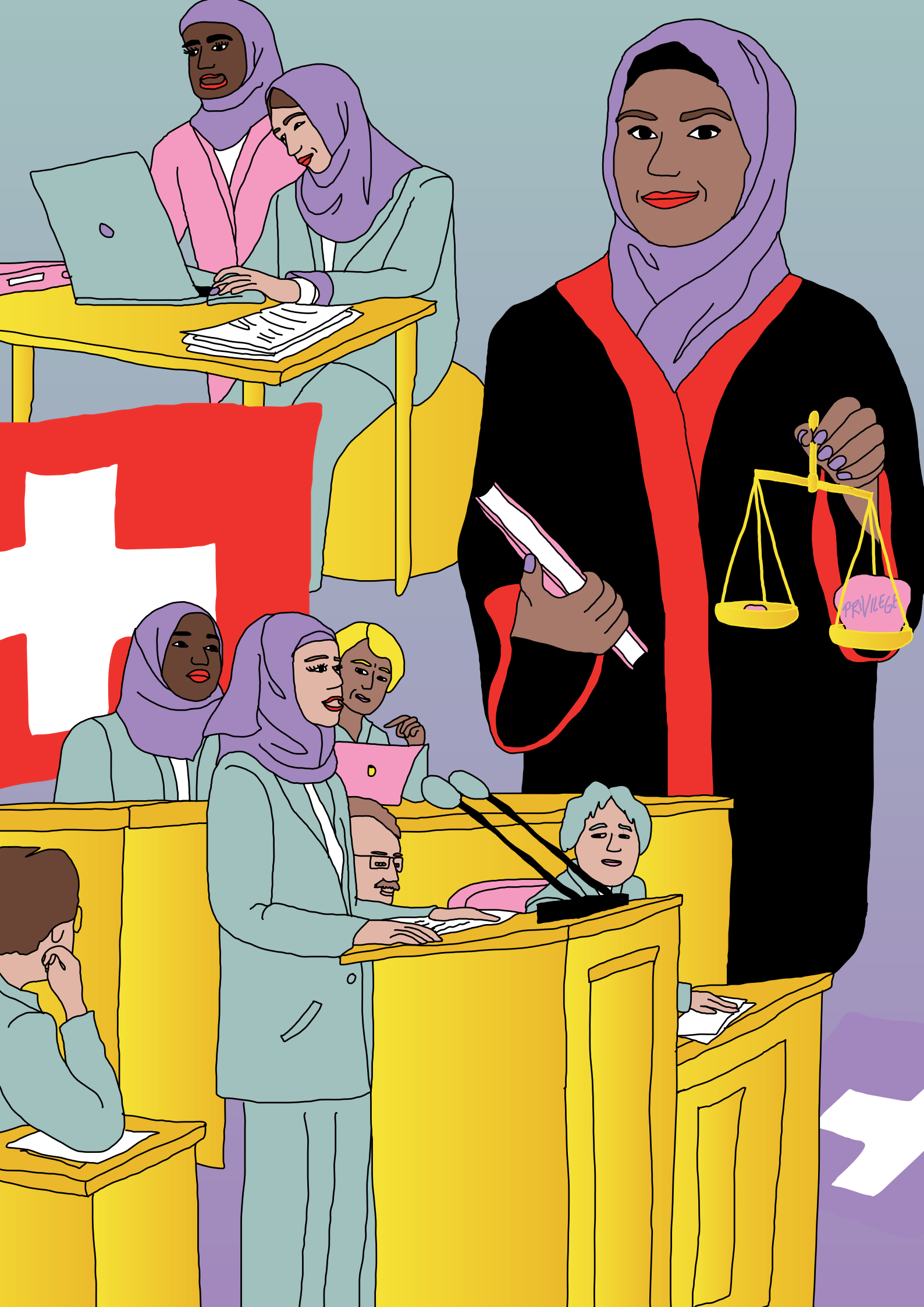
WHITE SILENCE
IS
VIOLENCE

DIVERSITY
IS
FUTUR

POLICE



WHO CARES
ABOUT
THE ONES
WHO
CARE?





«Un burnout a 25 anni non è una rarità»

«Trotzphase» è un gruppo di assistenti all(a prima) infanzia di Zurigo, che dal 2016 si batte pubblicamente per condizioni di lavoro migliori nelle strutture di custodia collettiva diurna e negli asili nido nonché per un maggiore riconoscimento del lavoro di cura professionale. Con lo sciopero delle donne del 2019, il gruppo ha calamitato l'attenzione e oggi è sostenuto dal sindacato VPOD Zürich. Abbiamo parlato con Nicole Messikommer, attivista 29enne di Trotzphase che lavora nella custodia complementare alla scuola, e abbiamo raccolto i desideri e le richieste di Valeria Michel, 25enne assistente alla prima infanzia.

Ziska Bachwas



Foto: ZAG

Wimmelbilder am Puls der Zeit

Für die Illustrationen in diesem Heft liess sich die Basler Illustratorin Ziska Bachwas (Jahrgang 1993) von den Beiträgen inspirieren. Ihre farbstarken Wimmelbilder vermitteln die Power und Diversität junger Aktivist:innen und bringen deren Forderungen auf den Punkt. 2020 wurde Ziska Bachwas als «scharfsinnige Chronistin des lokalen Alltags- und Kulturlebens» mit dem Basler Kulturförderpreis ausgezeichnet.